

The background of the entire page is a high-contrast, black and white marble pattern. The pattern consists of intricate, vein-like structures that flow and swirl across the surface, creating a sense of depth and texture. The veins are primarily white and light gray, set against a dark, almost black background.

marmor
når naturen
inviteres indenfor

borderstone
stensnedkeri

byd naturen indenfor

Naturen skal både ses og mærkes. Der findes få ting, der kan konkurrere med den skønhed og elegance, marmor kan bringe til dit køkken eller badeværelse, når vores håndværkere omdanner naturens egne materialer til elegante løsninger specifikt designet til dine rum.

Du kan trygt vælge bordplader i marmor

Marmor er en natursten – som kalksten, sandsten og limestone også er det. Det er da heller ikke nogen hemmelighed, at marmor kræver mere vedligeholdelse og opmærksomhed end eksempelvis granit. Marmoren vil med tiden få noget patina.

Som udgangspunkt er marmor og andre natursten stærke materialer, så brug din sunde fornuft. Husk at bruge bordskånere og skærebræt, og vælg den rigtige imprægnering – så kan du have glæde af dine smukke marmorbordplader i mange år.

natur i natursten

Produktionen holder fokus på, at bearbejdning af stenene er fagligt korrekt.

Indenfor en og samme blok, og dermed plade, kan der være stor variation af stenens udseende, og dette kan resultere i farve/nuanceforskelle. Det vil synes som forskelligheder ved samlinger, udskæringer etc. – altså mere eller mindre struktur og farveforskelle i det samlede resultat.

Dette betyder, der kan være stor variation af samlinger, udseende og udtryk – alt efter stenens udseende.

Såfremt kunden har et ønske om, at der skal tages forbehold for dette, skal det aftales *inden* produktions start.

Farve- og nuancevariationer samt strukturforskelle må forventes pga. produktets naturlige egenskaber. Derfor kan vi ikke give garanti på hverken farve, nuancer eller strukturforskelle fra gang til gang eller mellem fliser og plader. Man må forvente natur i natursten.

når naturen inviteres indenfor

Naturen har magten

Bordplader af natursten er et naturmateriale og indeholder dermed variationer i mønstre, årer og flammer, ligesom der i pladerne kan forekomme større eller mindre områder med farveforskelle. Der er ikke to bordplader af natursten, der er ens.

Naturens natur

Sandhuller, krakeleringer og "glasårer" er naturligt forekommende i natursten – nogle mere end andre. "Glasårer" svækker ikke stenen og skal derfor ikke forveksles med en revne, der er opstået her og nu. Små huller, luftlommer og overfladehuller er altid at finde i natursten, og de er helt naturlige. I mange stentyper kan der forekomme små fordybninger og huller i overfladen – disse kan ikke altid udspartles. Naturligt forekommende ujævnheder i natursten falder derfor ikke indenfor Købelovens reklamationsområde.

Visse stentyper er dannet således, at den polerede overflade fremstår med mindre felter eller årer, der ikke kan poleres. Det betyder, at slibning eller polering kan variere henover bordpladens overflade.

I forbindelse med forarbejdning af natursten kan der generelt være behov for små reparationer og spartlinger af diverse naturfænomener. Køber må acceptere sådanne reparationer – når de selvfølgelig er udført håndværksmæssigt korrekt.

Der kan ikke gives garantier mod sådanne naturligt forekommende ujævnheder. Når man vælger en natursten, er det vigtigt at være opmærksom på, at disse naturligt forekommende ujævnheder er en del af charmen ved de smukke natursten og er med til at give hver enkelt plade sit helt eget udtryk.

Valg af råplade

Vælger man stentype ud fra brochurer eller små prøver, er det vigtigt at være opmærksom på, at der kan være stor forskel på prøve og råplade. Man er velkommen til at komme og vælge råplader inden produktionens start.

Vi imødekommer din ønskede udskæring i råpladen, men tager forbehold for bæredygtig udnyttelse af pladen, pladens karakter og utilsigtede hændelser. Naturen bestemmer. Vi kan ikke yde økonomisk kompensation for det uforudsete.

Vælg din ønskede udskæring i råpladen. Jo større spild, des mindre bæredygtigt. Tillæg for ønske udskæring kan forekomme.

Hvad må man acceptere?

Små huller

Glasårer

Små revner i overfladen

Farvevariationer

Strukturforskelle

Hvad må man forvente?

Småreparationer

Naturen

Modulvask i marmor
laves efter ønskede mål.
Design af Norm Architects.

husk – vigtigt

Servicering af bordplader

En marmor bordplade er en fryd for øjet – især når den er velholdt. Følg altid vejledningen og anvisningen på bagsiden af vores produkter samt i denne brochure, og du vil år efter år kunne glæde dig over en flot bordplade.

Imprægnering

Imprægnering beskytter overfladen mod vand og pletter og dækker overfladisk porøsitet. Imprægneringen gør naturligvis ikke at overfladen accepterer hvad som helst, men hjælper i dagligdagens situationer. Imprægneringerne beskytter ikke mod hårde syrepåvirkninger fx rødvin, citron med mere, men giver stadig en rigtigt god beskyttelse i dagligdagen.

Hårdt vand

Jo mere kalk, der er i dit vand, desto hårdere er det. Kalken sætter sig som hvide aflejringer eller som partikler der kan være svære at få af. Så lad fx ikke glas med vand under eller opvask stå direkte på bordpladen, men brug en praktisk afdrypningsbakke. I dag findes der ikke kun kedelige plastikbakker, men lækre designede bakker, der er præsentable og sagtens kan stå fremme ved brug.

Husk

Sørg altid for at sætte varmt køkkenudstyr på en bordskåner, for at undgå en uheldig påvirkning af bordpladen. Benyt skærebræt/bordskåner ved syreholdige produkter.

vedligeholdelse

Nedenstående er gældende for slebne/matte overflader. I dagligdagen kan du gøre følgende ved små pletter: En meget blød ståluld 000 eller powerflex svamp mild kan bruges ved kalkpletter eller små pletter. Begge skal bruges med vand (altså vådt i vådt) – med let tryk. Nogle gange kan man efterimprægner pletten.

Følg altid brugsanvisningen, inden du smører bordpladen ind i imprægnering, og gør præcis som anvist.



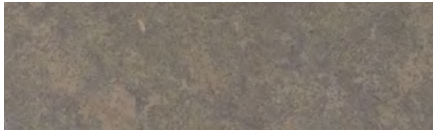
borderstone servicebesøg

Hvis du vil have fagfolk på opgaven, så kommer vi gerne forbi. Vi kan komme en gang om året eller hvert andet år og "shine" alle bordpladerne op. Vi vil rense, slibe og efterfølgende give dem ny imprægnering. Så står de super flotte igen. Ring til os, så kommer vi forbi og "shiner" jeres plader op.

(Pris efter bordpladernes størrelse og beskaffenhed).

marmor – natursten

AZUL VALVERDE



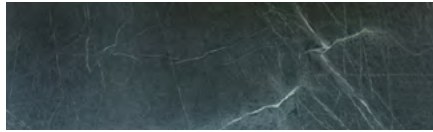
BIANCO CARRARA C



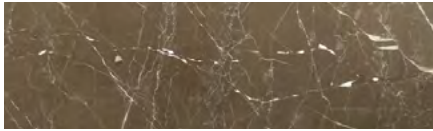
BIANCO CARRARA CD



BLACK SOAPSTONE



BRONZE AMANI



CEPPO DI GRE



GREY SHADOW



GREY THUNDER



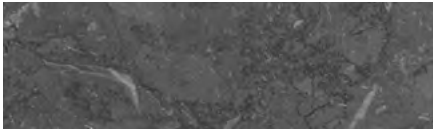
GRIGIO BILLIEMI



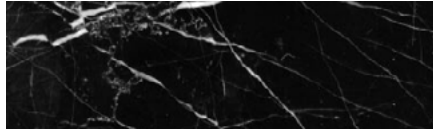
JURA GRAU BLAU



MELLY GREY



NERO MARQUINA



NEW GRIS VIOLA



PERLINO BIANCO



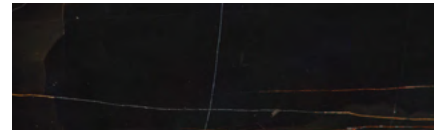
PIETRA DI FOSSENA



PIETRA GREY



SAHARA NOIR



SAN VICENTE



TERRE DI BOLGHERI



THALA GREY ROYAL



TRAVERTIN CLASSICO



TRAVERTIN NAVONA



TRAVERTIN NOCE



VERDE GUATEMALA



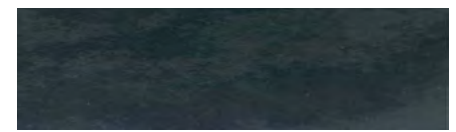
lava

LAVA



skifer

ITALIENSK SLEBET



high-end stone

STATUARIO VENATO



BIANCO LASA



CALACATTA BORGHINI



CALACATTA LINCOLN



ONICE FANTASTICO



ONICE BIANCO



ONICE VELLUTO



IRISH GREEN

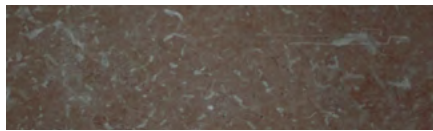


nordisk sten

KINNAKULLA

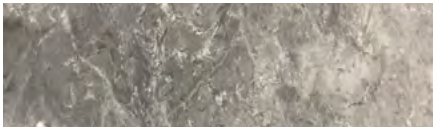


ØLAND G1



dolomit

ARABESCATUS



SUPER WHITE



Bookmatch i marmoren Ondagrigia.

The background of the entire page is a high-contrast, black and white marble pattern. The pattern consists of intricate, organic veins of varying thicknesses and directions, creating a complex, textured appearance. The veins are primarily white and light gray, set against a deep black background.

Unikke kvalitetsløsninger fra

borderstone
stensnedkeri